



CLUB ALPINO ITALIANO
SEZIONE DI NAPOLI
fondata nel 1871

I Sabati culturali del CAI Napoli

Sabato 16 novembre 2024

**Le grotte di Pertosa e
Il Museo del Suolo**



**Escursione con bus turistico che verrà effettuata solo al
raggiungimento minimo di 30 partecipanti**

Direttori: **Claudio Solimene** (cell. 348.0536215) – **Rosa Ravota** (cell. 346.28768689).

Difficoltà: **T.**

Appuntamenti

Ore 7,30: Piazza Medaglie d'Oro – **Ore 8,00:** Via Galileo Ferraris ingresso autostrada NA-SA.

Programma di massima

Ore 10,00: visita guidata alle grotte di Pertosa durata 1 ora.

Ore 12,00: visita a Museo del suolo.

Pranzo al ristorante o al sacco.

Ore 16,30: Partenza per Napoli.

Il rientro è previsto per le ore 19,00 circa. Fermate Via Galileo Ferraris e Piazza Medaglie d'Oro.

Si raccomanda vivamente massima puntualità e rispetto degli orari. I direttori si riservano di apportare, se necessario, modifiche al programma.

Costi:

- Pulmann: € 20,00
- Costo del biglietto: € 13,00 (cumulativo Grotte di Pertosa + Museo del Suolo)
- Ristorante: € 20,00

Prenotazioni entro venerdì 8 novembre 2024.

Le persone che, avendo prenotato, rinunziano alla gita oltre la data limite di prenotazione su citata dovranno versare comunque l'importo del posto in autobus.

I non soci CAI sono tenuti al versamento di € 8,50 a titolo di copertura assicurativa giornaliera da effettuarsi entro venerdì 8 novembre 2024 a mezzo bonifico bancario sul seguente IBAN: IT47E0623003539000035438155 intestato a CLUB ALPINO ITALIANO SEZIONE DI NAPOLI ed a fornire i propri dati anagrafici completi: nome, cognome, codice fiscale, luogo e data di nascita, recapito telefonico, e-mail, indirizzo di residenza. Una volta effettuato il bonifico trasmettere copia a segreteria@cainapoli.it.

BREVE DESCRIZIONE

Le grotte di Pertosa

Situate nel massiccio dei Monti Alburni, le Grotte di Pertosa-Auletta sono uno dei geositi focali del Geoparco "Cilento" e presentano due unicità:

- sono le uniche grotte in Italia dove è possibile navigare un fiume sotterraneo, il Negro;
- ma sono anche le sole in Europa a conservare i resti di un villaggio palafitticolo risalente al II millennio a.C.

La visita alle grotte turisticamente attrezzate (percorsi segnati e comodi) ed illuminate da un impianto di ultima generazione, si trasforma in una piacevole avventura. Il fiume offre un affascinante ed inconsueto viaggio in barca, immersi in un silenzio magico, interrotto soltanto dal fragore degli scrosci della cascata sotterranea.

Il viaggio nelle profondità delle Grotte inizia con l'ingresso nella Sala delle Meraviglie. Si prosegue in barca per arrivare al grande Ingresso e a piedi verso la Sala del Trono e la maestosa Grande Sala (alta ben 24 metri).

La temperatura all'interno delle grotte è costante tutto l'anno ed è di circa 15° con un tasso di umidità elevato, pertanto è consigliabile anche nei periodi più caldi portare scarpe chiuse e una giacca.

La barca utilizzata per il tragitto sul fiume Negro è a fondo piatto ed è tirata lentamente a mano dalle guide attraverso un sistema aereo di funi, l'acqua quindi risulta quasi ferma.

Il Museo del Suolo

Una struttura museale **unica in Italia** e con pochi omologhi nel resto del mondo, inaugurata il 22 aprile 2016, nel giorno in cui le Nazioni Unite celebrano la Terra e che propone un singolare itinerario di conoscenza dedicato alla terra, e più precisamente a ciò che avviene in quei tre metri, fondamentali per la vita sul nostro pianeta, che dalla superficie si portano in basso. Sotto i nostri piedi c'è una tumultuosa attività, chimica, fisica e biologica, da cui dipende il paesaggio che abitiamo, il cibo di cui ci nutriamo, la nostra stessa sopravvivenza sul pianeta.

1.500 mq di esposizione coperta, e percorsi connessi all'esterno del museo. Un'avventura straordinaria da vivere con i 5 sensi, all'interno della scatola nera dell'ecosistema attraverso i diversi strati della terra alla scoperta di una risorsa fondamentale come l'aria e l'acqua da conservare e proteggere. Un racconto sui processi di formazione dei suoli, sui loro rapporti con gli ecosistemi, le comunità viventi ed i paesaggi, sull'interazione di lunga durata con le società umane. Una serie di attività per osservare, toccare, giocare, sorprendersi.